

**XXV SETTIMANA DELLA LINGUA ITALIANA NEL MONDO**

**CONCORSO “L’ITALIANO OLTRE I CONFINI:**

**ADOTTA UNA PAROLA!** **”**

**INTRODUZIONE**

La Settimana della Lingua Italiana nel Mondo (SLIM), prevista dal 13 al 19 ottobre p.v., avrà come titolo “Italofonia: lingua oltre i confini”.

La proposta di questo concorso si ispira al tema prescelto per la SLIM, per celebrare lo spazio linguistico, culturale e sociale dell’italiano, immaginando una nuova comunità di persone nel mondo, legate dalla passione per la nostra lingua. L’obiettivo è quello di valorizzare, nei diversi ambiti comunicativi, le varie espressioni dell’italiano.

**DESTINATARI**

Il concorso si rivolge alle studentesse e agli studenti dei programmi di italiano presso scuole K-12 e presso università della Circoscrizione consolare di Chicago.

**CONCORSO**

Le/I partecipanti dovranno:

1. scegliere una parola italiana e utilizzarla per comporre il testo di una canzone;
2. cantare il testo prodotto anche utilizzando una base musicale già nota;
3. realizzare un videoclip di gruppo della canzone composta.

Il videoclip potrà durare max 3 minuti e dovrà essere in lingua italiana.

Il videoclip dovrà essere realizzato da un **gruppo di minimo 4 partecipanti** con possibilità di un gruppo ridotto qualora la scuola/università presentasse un solo video.

**SCADENZA E INVIO DEGLI ELABORATI**

Gli elaborati dovranno pervenire entro l’**8 dicembre 2025**.

Le/I docenti delle scuole invieranno il videoclip all’indirizzo: [marina.lenza@esteri.it](mailto:marina.lenza@esteri.it) , indicando nel corpo della mail:

1. Titolo del videoclip (diverso per ogni gruppo);
2. Nome della scuola/università;
3. Classe/livello;
4. Nome e cognome delle studentesse e degli studenti di ciascun gruppo.

**L’estensione del file dovrà indicare il nome della scuola e il titolo del lavoro/prodotto.**

Il video si intende consegnato solo dopo che la/il docente avrà ricevuto conferma di avvenuta ricezione da parte dell’Ufficio Scolastico.

Saranno accettati solo i videoclip inviati tramite la/il docente di riferimento.

**HONOUR CODE**

Il lavoro dovrà essere autentico, frutto esclusivo della creatività e competenza linguistica in italiano. Non è ammesso utilizzare strumenti di intelligenza artificiale, ma sarà consentito utilizzare una base musicale già nota.

**CRITERI DI VALUTAZIONE**

I videoclip verranno valutati secondo i seguenti criteri:

* efficacia della parola adottata;
* originalità del testo;
* interpretazione, fotografia e immagine del videoclip;
* competenza comunicativa ed espressiva;
* pronuncia corretta.

**PREMI**

**ELEMENTARY SCHOOL**

**MIDDLE SCHOOL**

**HIGH SCHOOL**

**UNIVERSITY**

È prevista la consegna di un attestato di partecipazione da parte del Console Generale.

Chicago, 1 agosto 2025

IL CONSOLE GENERALE

Mario Alberto Bartoli



**XXV WEEK OF THE ITALIAN LANGUAGE IN THE WORLD**

**CONTEST *ITALIAN BEYOND BORDERS: ADOPT A WORD!***

**INTRODUCTION**

The Week of the Italian Language in the World (WILW), taking place from October 13 to 19, 2025, is themed "*Italophony: Language Beyond Borders*".

This contest is inspired by the Week of the Italian Language in the World theme and invites participants to explore the linguistic, cultural and social dimensions of the Italian language. It encourages the imagining of a global community united by a shared passion for Italian, while highlighting the richness and variety of its expressions across different communicative contexts.

**ELIGIBILITY**

The contest is open to students enrolled in Italian language courses at K-12 schools or universities located in the Consular District of Chicago.

**CONTEST GUIDELINES**

The participants must:

1. **Select an Italian word** and feature it in the lyrics of an original song.
2. **Perform the song**, with or without instrumental accompaniment.
3. **Create a video** of the performance.

Video requirements:

1. Must be **in Italian**.
2. Must be **no longer than 3 minutes**.
3. Must be created by **a group of at least 4 students**. Smaller groups may be allowed if the school/university submits only one video.

**DEADLINE AND SUBMISSION**

**Submission deadline: December 8, 2025**.

Videos must be submitted by a teacher to [marina.lenza@esteri.it](mailto:marina.lenza@esteri.it) with the following details included in the body of the email:

1. **Title of the video** (each group must choose a unique title);
2. Name of the school/university;
3. Class or course level;
4. First and last names of participating students in the group;
5. The **video file name** must include both the school name and the video title.

Submissions will be considered official only upon confirmation by the Education Office.

Only videos submitted by a referring teacher will be accepted.

**HONOR CODE**

All entries must be original works, created exclusively by the students. Submissions should reflect the students’ own creativity and Italian language skills. The use of artificial intelligence tools is not permitted.

**EVALUATION CRITERIA**

Videos will be evaluated based on:

* Effectiveness of the “adopted” word
* Originality of the lyrics
* Performance quality, including videography
* Communication and expressive skills
* Correct Italian pronunciation

**CONTEST PRIZES**

**ELEMENTARY**

**MIDDLE SCHOOL**

**HIGH SCHOOL**

**UNIVERSITY**

A certificate signed by the Consul General will be awarded to all participants.

Chicago, August 1, 2025

IL CONSOLE GENERALE

Mario Alberto BARTOLI